

Das Programm der Konferenz „In Sloterdijks Weltinnenraum“

einer gemeinsamen Initiative der philosophischen und germanistischen Institute der Masaryk-Universität Brno.

9:30 – Eröffnung

9:45 – 10:15

Aleš Urválek (Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky FF MU): „Nicht ganz schlecht für einen Philosophen“. Sloterdijk als Kenner der deutschsprachigen Literatur („Na filozofa vcelku slušný“). Sloterdijk jako znalec německojazyčné literatury)

10:15 – 10:45

Radim Brázda (Katedra filozofie FFMU: Sloterdijk und das Kabinett der Philosophie (Sloterdijk a kabinet filozofie)

11:15 – 11:45

Wolfgang Müller-Funk (Universität Wien): Die Weimarer Republik – ein historisches Hauptstück der zynischen Vernunft. Die narrative Formatierung der deutschen Zwischenkriegszeit in Peter Sloterdijks kulturgeschichtlichem Kompendium von 1983 (Výmarská republika – historická část cynického rozumu. Narativní formování německého meziválečného období v kulturně historickém kompendiu Petera Sloterdijka z roku 1983)

13:30 – 14:00

Iwona Janicka (University of Warwick): Über das Astronomische und das Mikroskopische: Sloterdijk und die Frage der Geschichte (O astronomickém a mikroskopickém: Sloterdijk a otázka dějin)

14:00 – 14:30

Sjoerd van Tuinen (Universität Rotterdam): Sloterdijk und die beste aller möglichen Welten (Sloterdijk a nejlepší ze všech možných světů)

14:30 – 15:00

Erkan Osmanović (Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky FF MU): Peter Sloterdijk und Richard David Precht – (Gegen)Tendenzen der deutschen Populärphilosophie. Eine Kurze Betrachtung zweier Medienintellektueller (Různice německé populární filozofie. Krátké pozorování dvou mediálních intelektuálů)

15:30 – 16:00

Wolfgang Riedel (Universität Würzburg): Anthropoontologisches bei Sloterdijk (Antropoontologické u Sloterdijka)

16:30 – 17:00

Břetislav Horyna (Brno): Die postfaktische Welt der Analphabetenwahrheiten (Postfaktický svět pravdy analfabetů)

17:00 – 17:30

Vahidin Preljević (Universität Sarajevo): Selbstoptimierungen. Literatur und Anthropotechnik in Peter Sloterdijks Schriften (Sebeoptimalizace. Literatura a antropotechnika v díle Petera Sloterdijka)